



# Shinden

神殿



- |           |           |          |        |
|-----------|-----------|----------|--------|
| ① 御簾(場内用) | ⑨ 真神      | ⑰ 神饌案    | ⑲ 祓串   |
| ② 神宮胡床    | ⑩ 御簾(正面用) | ⑱ 玉串案    | ⑳ 祓串案  |
| ③ 紅白紙     | ⑪ 神殿      | ⑲ 新郎新婦案  | ㉑ 几帳   |
| ④ 参列者案    | ⑫ 神鏡      | ⑲ 新郎新婦胡床 | ㉒ 指輪台  |
| ⑤ 参列者胡床   | ⑬ 三宝      | ㉑ 仲人案    | ㉓ 折敷   |
| ⑥ 御簾(正面用) | ⑭ 神殿土器    | ㉒ 仲人胡床   | ㉔ 盃    |
| ⑦ 長柄銚子    | ⑮ 盃台      | ㉓ 六葉     | ㉕ 巫女胡床 |
| ⑧ 銚子案     | ⑯ ぼんぼり    | ㉔ 戸帳     |        |



## 八脚案(はっきゃくあん)

- 材質/木曾松材ヒバ材スプレー材(同等材)
- 天板/芯入り榎目ムク材使用
- 寸法/神饌案:W1800×D270×H900  
玉串案:W 900×D270×H800  
祓串案:W 900×D270×H800  
鏡子案:W 900×D270×H800  
新郎新婦案:W1200×D270×H720  
仲人案:W1200×D270×H720  
参列者案:W1800×D270×H720(4人用)  
参列者案:W1350×D270×H720(3人用)  
参列者案:W 900×D270×H720(2人用)
- ※ご希望寸法に応じますので各寸法をご指示ください  
(天板=集成材に突版張りも製作します)



## 神鏡(しんきょう)

- 丸型金属鏡(上製・特上製)
- 檜白木造り雲水彫刻神鏡台
- 鏡:180φ・210φ・240φ・270φ・300φ



## 真神(まさがき)A 1対

- H2300 □檜白木造り台枠・棒
- 五色布(両垂式)
- 三種神器・造花榊葉付き

## 真神(まさがき)B 1対

- H2300 □檜白木造り台枠・棒
- 五色布(片垂式)
- 三種神器・造花榊葉付き(1対)



## 祓串(はらいくし)

- H900 □檜白木造り十字台
- 麻緒結び・御幣(紙垂)付き



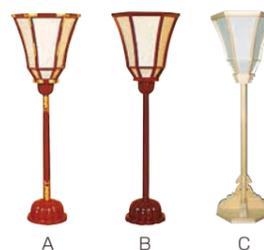
## 戸張(とばり)

- テトロン(ポリエステル)・防炎加工付(防炎ナシもあり)
- 朽木紋様刷り・赤紫布筋付き
- 単仕立と裏付仕立あり □W・H寸法をご指示ください



## 御簾(みす)

- 細割り本研皮竹唐糸編み
- 麻正三段染め分け房
- 鈎金具付き
- 錦布縁仕立(赤色・緑色)
- W・H寸法をご指示ください



## ぼんぼり(雪洞・燈台) 1対

- H1200
- A:朱塗飾金具付・B:朱塗飾金具ナシ・C:白木造り



## 几帳(きちょう)A 1対

- W1500×H1500
- 台・帳骨:木製黒塗仕上 □飾金具付き(白木仕上も可)
- 布帳:交織どんす布地 松くし紋様織り込み
- 段メ切り布筋 五色飾ひも付き(布寸法 W1300×H1650)



## 几帳(きちょう)B 1対

- W1500×H1500
- 台・帳骨:木製黒塗仕上 □飾金具付き(白木仕上も可)
- 布帳:交織どんす布地 四季華花紋様織り込み
- 段メ切り布筋 五色飾ひも付き(布寸法 W1300×H1650)



胡床(こしょう)A 角型

- 新郎用・仲人用(男性)
- 脚部白木仕上
- 錦布地覆い付き(緑色)



胡床(こしょう)B 角型

- 新婦用・仲人用(女性)
- 脚部白木仕上
- 錦布地覆い付き(赤色)



胡床(こしょう)C 角型

- 新郎用・仲人用(男性)
- 脚部黒塗仕上
- 錦布地覆い付き(緑色)



胡床(こしょう)D 角型

- 新婦用・仲人用(女性)
- 脚部黒塗仕上
- 錦布地覆い付き(赤色)



胡床(こしょう)ベンチ型

- 参列者用  黒塗仕上(クリアー可)
- 脚部白木仕上
- 錦布地張り(緑・赤)
- W1800×D340×H450(4人用)
- W1350×D340×H450(3人用)
- W 900×D340×H450(2人用)



胡床(こしょう)A 相引型

- 参列者用・神官・巫女用
- 折畳式  白木造り仕上  白帆布張り
- W370×D300×H430



胡床(こしょう)B 相引型

- 参列者用・神官・巫女用
- 折畳式  黒塗仕上  白帆布張り
- W370×D300×H430



胡床(こしょう)C 相引型

- 参列者用・神官・巫女用
- 折畳式  白木造り仕上
- 赤錦布地張り(緑も可)
- W370×D300×H430



胡床(こしょう)D 相引型

- 参列者用・神官・巫女用
- 折畳式  黒塗仕上
- 緑錦布地張り
- W370×D300×H430



胡床(こしょう)F 相引型

- 参列者用・神官・巫女用
- 折畳式  黒塗仕上
- 赤錦布地張り
- W370×D300×H430



紅白紙(こうはくし)

- 敷き紙1000枚組
- 赤粋取り紙 6号(180)・7号(210)



紅白紙(こうはくし)

- 敷き紙100枚組
- 紅白奉書紙(二重折り)



三宝(さんぼう)

- 並製  桧板目材使用
- 210角・240角・270角・300角



三宝(さんぼう)

- 特上製  桧板目材使用
- 210角・240角・270角・300角



三宝(さんぼう)

- 木製朱塗り仕上
- (盃台・指輪台にも使用)
- 210角・240角・270角・300角



花月盃台(かげつさかずきだい)

- 木製黒塗り面金  銅受皿付き
- 180角



巫女装束(みこしょうそく)

- 舞衣(白無地)・緋袴・白衣・帯・半襦袢・草履



巫女装束(みこしょうそく)

- 舞衣(若松に鶴紋様入り)・緋袴・白衣・帯・半襦袢・草履



錫堤銚子(すすひさげちょうし)  
蝶飾り付き1対

- 純錫製丸型  120φ



朱塗堤銚子(しゅぬりひさげちょうし)  
蝶飾り付き1対

- PC製朱塗り
- 松竹梅模様入り  130φ



長柄銚子(ながえちょうし)  
蝶飾り付き1対

- 105φ・120φ  銅地打ち出し
- 松竹梅模様彫刻(本金メッキ仕上)
- 長柄と堤銚子で1対です



蝶飾り(ちようかざり) 1対

- 男蝶・女蝶金銀水引付き銚子飾り



盃(さかずき)

- 90φ  PC製朱塗り(寿文字入り)
- ※瀬戸素焼き(ツヤなし)、瀬戸葉掛け(ツヤ有り)有ります



折敷(おしき)

- 白木造り角盆(角丸型)
- 210角・240角



神殿用土器(しんでんようどき) 1式

- 平瓦(4枚)210φ・瓶子(1対)H180・水玉(1個)90φ・高杯(1対)90φ



神楽鈴(かぐらすず)

- 朱柄付き 鈴七・五・三(本金メッキ)
- 五色垂れ布付き(別売り可)



花簪(はなかんざし)

- 菊造花付き



楽太鼓(がくだいこ)A

- 台枠飾り金具ナシ
- 本牛皮張り金箔押し両面彩色図柄入り
- 火炎金物付き  台・枠黒塗り面朱入り
- 撥・飾り房付き
- 太鼓450φ・480φ・510φ・540φ・600φ



楽太鼓(がくだいこ)B

- 台枠飾り金具付き(本金メッキ)
- 本牛皮張り金箔押し両面彩色図柄入り
- 火炎金物付き  台・枠黒塗り面朱入り
- 撥・飾り房付き
- 太鼓450φ・480φ・510φ・540φ・600φ



三ツ組盃(みつくみさかずき)紙箱入り1組

- PC製朱塗り  松竹梅模様入り(3.6号)



三ツ組盃(みつくみさかずき)桐箱入り1組

- 木製朱塗り  松竹梅模様入り(3.6号)



手水用具(てみずようぐ)

- 手水桶・角型こぼし紙のせ台・拭い紙入れ・手水杓
- 手水用具案(W1500×D350×H300)